

Kurzgeschichten-Fanfiction-Wettbewerb



Du kennst **Das Vermächtnis der Wölfe** und/oder **Jamil**? Du hast eigene Ideen für meine Buchwelten oder wolltest eine Szene schon immer aus einer anderen Perspektive schreiben? Dann hast du jetzt die Chance dazu!

Zusammen mit einigen Fans und Freunden organisiere ich einen Schreibwettbewerb rund um meine Bücher – und Du kannst dabei nur gewinnen!

Schreib eine Szene oder kleine Kurzgeschichte von **1.000 bis 10.000 Worten** und reiche sie bis zum 10. Oktober bei mir als Word- oder OpenOffice-Datei per Mail an **kontakt@fanowa.de** ein (Formatierung und Schriftgröße egal).

Es gibt **sechs Preisträger**: Je einen ersten bis dritten Platz für Jamil- und für Vermächtniskurzgeschichten. Du kannst gerne auch für beide Welten je eine Geschichte einreichen - dann wird aber nur die bessere gewertet und die andere läuft außer Konkurrenz. Die Gewinne sind wie folgt aufgeteilt:

1. Platz: Die Geschichte wird im nächsten in den Druck gehenden Buch, also entweder nächster Band oder nächste Auflage, der jeweiligen Reihe abgedruckt, außerdem wird sie den eBooks von Jamil bzw. Zähmung hinzugefügt. Natürlich unter Namensnennung des Autoren! Dazu wird eigens für diese Kurzgeschichte ein eigenes Titelbild bzw. Emblem gemalt. Hinzu kommen folgende Sachpreise:

- Das Mittelalterlich Phantasie Spectaculum (MPS) gibt beiden Erstplatzierten je eine Freikarte für zwei Personen für einen Termin von den unten angeführten nach Wahl des Gewinners!
- Goodiepaket
- Bilur (magischer Kettenanhänger aus dem Vermächtnis der Wölfe)
- ein signiertes Buch nach Wahl des Gewinners
- Überraschung von der *kleinen Hölle* (jugendfrei)

2. Platz: Goodiepaket, Bilur und ein signiertes Buch nach Wahl des Gewinners sowie ein (jugendfreier) Überraschungspreis der *kleinen Hölle*

3. Platz: Goodiepaket und Bilur sowie ein (jugendfreier) Überraschungspreis der *kleinen Hölle*

Außerdem werden alle Geschichten, wenn vom Autor gewünscht, online mit Namensnennung veröffentlicht: Auf meiner Verlagsseite fanowa.de und auf den Fanpages auf Facebook und Google+, damit sich alle Fans an den tollen Beiträgen erfreuen können!

Wir sind übrigens auch noch im Gespräch mit weiteren potentiellen Sponsoren - beobachte also diese Aktualisierungen auf meiner Seite, ob noch weitere spannende Gewinne dazu kommen!

Zusätzlich werden unter allen Teilnehmern (außer den Erstplatzierten) weitere drei MPS-Freikarten für je zwei Personen für einen der unten angeführten Termine nach Wahl des jeweiligen Gewinners verlost! Darüber hinaus verleihe ich noch einen Sonderpreis, ein mit Überraschungen gefülltes Schatzkästchen, für eine Kurzgeschichte, die es nicht aufs Siegereck schaffte, mir aber trotzdem besonders positiv auffällt.

Die Bekanntgabe der Gewinner erfolgt bei einer stimmungsvollen Lesung anlässlich der Frankfurter Buchmesse am 21. Oktober um 20 Uhr in der Mittelalterkneipe ***kleine Hölle*** in Frankfurt am Main. Dabei werden die Preise verliehen und die beiden erstplatzierten Kurzgeschichten vorgelesen.

***** Seid kreativ, tobt Euch aus und begeistert uns! *****

Solltest Du Fragen haben oder eine Idee für eine Kurzgeschichte, möchtest das aber mit mir absprechen, schreibe mir gerne eine PN oder E-Mail! Nach den Regeln findest Du außerdem ein paar kleine Vorschläge für Geschichten/Szenen.

Wettbewerbsregeln:

(1) Es besteht kein Mindestalter. Wenn Du allerdings minderjährig bist oder anderweitig nicht geschäftsfähig, brauchst Du jedoch die Zustimmung Deiner Erziehungsberechtigten beziehungsweise Deines Vormundes zur Teilnahme! Mit der Einreichung bestätigst Du, dass Du selbst teilnahmeberechtigt bist beziehungsweise alle etwaig notwendigen Zustimmungen eingeholt hast.

(2) Deine persönlichen Daten werden nur zur Durchführung des Wettbewerbs genutzt:

1. um Dir mitzuteilen, wenn Du einen Platz belegt hast oder einen der verlostten Preise gewonnen hast,
2. um Deinen Namen (wenn Du dem nicht widersprochen hast, siehe Regel (3)) beim Veröffentlichen Deiner Kurzgeschichte zu veröffentlichen,
3. um Dir Sachpreise zukommen zu lassen.

Deine persönlichen Daten werden nicht zu Werbezwecken verwendet und nicht an Dritte weitergegeben. Ausgenommen davon ist die Weitergabe Deines Namens an das Mittelalterlich Phantasie Spectaculum (MPS), ausschließlich im Fall, dass Du eine der Freikarten für das MPS gewinnst und ausschließlich zum Zweck der Eintragung Deines Namens auf der Gästeliste für den von Dir erwählten MPS-Termin (siehe Regel (15) Punkt (a)). Sollten nachträglich weitere Preise hinzukommen, für welche eine Weitergabe Deiner Daten notwendig wäre, werden wir Dich im Falle, dass Du einen solchen gewinnst, um Dein Einverständnis bitten und erst danach Deine Daten weitergeben (oder, wenn Du widersprichst, den Preis weiterverlosen). Mit der Einreichung stimmst Du der hier beschriebenen Verwendung Deiner Daten zu und bestätigst ihre sachliche Richtigkeit.

(3) Mit der Einreichung räumst Du mir (Farina de Waard) und meinem Verlag (Fanowa) das zeitlich und räumlich unbegrenzte, nicht widerrufbare, unentgeltliche Nutzungsrecht (einschließlich Lektorat ohne inhaltlich oder stilistisch tiefgehende Eingriffe) zum Zwecke

1. der Veröffentlichung unter Deinem Namen in meinen Büchern (in jedweder üblichen oder künftig üblich werdenden Form, einschließlich aber nicht begrenzt auf Print, eBook und Hörbuch) sowie online auf meiner Homepage, der Homepage meines Verlags sowie meinen Social Media-Profilen und denen meines Verlags, dazu gehören auch künftige Präsenzen auf aktuellen oder künftigen Social Media-Plattformen, falls Du einen ersten Platz belegst,
2. der unentgeltlich zugänglichen Veröffentlichung in Schriftform und unter Deinem Namen online auf meiner Homepage, der Homepage meines Verlags sowie meinen Social Media-Profilen und denen meines Verlags, dazu gehören auch künftige Präsenzen auf aktuellen oder künftigen Social Media-Plattformen, unabhängig vom belegten Platz,

ein. Dazu erlaubst Du mir auch, mein Nutzungsrecht zweckgebunden auf etwaige Dienstleister und Vertragspartner (beispielsweise, aber nicht beschränkt auf, Verlage oder Hörbuchsprecher) zu identischen Bedingungen zu übertragen oder auszuweiten. Deine Nutzungs- und Verwertungsrechte bleiben davon insoweit unberührt, solange sie diese Vereinbarung und meine Rechte an meinem eigenen Werk nicht berühren. Du kannst bei der Einreichung der Namensnennung allgemein und der Veröffentlichung nach Punkt (b) widersprechen, jedoch nicht der Veröffentlichung nach Punkt (a).

(4) Du musst Deine Kurzgeschichte bis spätestens am 10. Oktober 2016 per E-Mail oder Facebook-PN bei mir einreichen.

(5) Deine Kurzgeschichte muss mindestens 1.000 und höchstens 10.000 Worte lang sein. Tipp: Die Länge an sich ist kein Bewertungskriterium; wichtig ist, dass die Geschichte weder gehetzt noch unnötig in die Länge gezogen wird.

(6) Die Geschichte muss in der Welt des "Vermächtnis der Wölfe" oder in der von "Jamil" spielen. Du darfst auch für beide Welten je eine Geschichte einreichen, dann wird aber nur die bessere von ihnen für den Wettbewerb gewertet; die andere läuft dann außer Konkurrenz, das heißt, sie wird mit Deiner Zustimmung (siehe Regel (3)) online veröffentlicht, kann aber nicht gewinnen.

(7) Die Geschichte muss mit meinen Büchern zusammenpassen, das heißt sie darf ihnen nicht widersprechen (keine alternativen Storyverläufe o.ä.) und nicht künftigen Ereignissen vorgreifen. Das bedeutet auch, dass Du keine in meinen Büchern erwähnten künftigen Schauplätze beschreibst. Wenn Du Dir nicht sicher bist, ob ein erwähnter Ort denn auch Schauplatz sein wird, kannst Du mich gerne fragen! Abweichend davon behalte ich mir jedoch das Recht vor, Teilnehmern Ausnahmen vom Verbot des Vorgreifens zu erlauben. Wenn Du also eine Idee für eine Story hast, die in der Zukunft der Bücher spielt oder an einem Ort, der in den Büchern angekündigt, aber noch nicht beschrieben wurde, kannst Du mich gerne anschreiben und fragen, ob Du sie schreiben darfst. Wenn die Idee mit meinen Plänen nicht kollidiert und mir gefällt, werde ich sie Dir erlauben, gegebenenfalls mit einzelnen Tipps oder Bedingungen (beispielsweise Informationen über einen Ort).

(8) Ich stelle ein paar Vorschläge für Themen vor. Diese können freiwillig genutzt werden, aber ich möchte Dich ermutigen, ganz eigene Ideen zu entwickeln - überrasche mich und die anderen Fans mit ganz neuen Aspekten meiner Welten! Das bedeutet jedoch nicht, dass Geschichten, die meine Vorschläge nutzen, schlechter bewertet werden; die Nutzung oder Nichtnutzung der Vorschläge sagt für sich noch nichts über Deine Kreativität aus und hat daher auch keinen Einfluss auf die Bewertung.

(9) Auch wenn Rechtschreibung und Zeichensetzung keine direkten Bewertungskriterien sind, fließen sie natürlich, allein schon unterbewusst, in die Gesamtwahrnehmung mit ein. Einzelne Kommafehler oder gelegentliche Tippfehler interessieren hier nicht, aber Schlampigkeit durchaus! Legastheniker werden natürlich wohlwollend behandelt, aber die Nutzung der Rechtschreibkorrektur empfiehlt sich hier besonders.

(10) Dein Wettbewerbsbeitrag darf keine Rechte Dritter verletzen. Indem Du die Geschichte einreichst, bestätigst Du, dass Du alle Rechte an ihr besitzt und auch die Rechte nach Regel (3) einräumen darfst. Bei Verstoß dagegen trägst Du die Verantwortung und Folgen dafür allein und hältst jeglichen Schaden von mir, meinem Verlag und meinen Vertragspartnern (einschließlich meiner Helfer bei diesem Wettbewerb) fern.

(11) Deine Geschichte muss jugendfrei sein. Insbesondere Verherrlichung von Gewalt ist nicht zulässig! Darstellungen sexueller Gewalt sind aufgrund Triggergefahr für betroffene Leser grundsätzlich zu unterlassen. Tipp: Orientiere Dich an meinen Büchern. Wenn Du bspw. Sex und Gewalthandlungen nicht expliziter als ich in Jamil schreibst, machst Du schonmal nichts verkehrt.

(12) Von der Teilnahme am Wettbewerb, einschließlich der Verlosung, sind alle Beiträge ausgeschlossen, welche die Regeln (1) bis (7) und (9) bis (11) nicht erfüllen. Darüber hinaus behalte ich mir das Recht vor, Teilnehmer auszuschließen, deren Beiträge augenscheinlich rein für die Teilnahme an der Verlosung erstellt wurden und keinerlei erkennbaren künstlerischen Anspruch erheben.

(13) Es besteht kein Rechtsanspruch auf Teilnahme und/oder Gewinn. Änderungen, insbesondere aber nicht ausschließlich Ergänzungen der Regel (15) im Falle weiterer Sponsoren, und Irrtümer vorbehalten. Die Betreiber der Social Media-Plattformen, auf denen der Wettbewerb beworben und organisiert wird, stehen in keinerlei Verbindung zu diesem Event.

(14) Zweckgebunden für die Teilnahme an diesem Wettbewerb erlaube ich Dir, urheberrechtlich geschützte Teile meines Werks (einschließlich Personen, Gegenstände, Orte und Welt) beim Erstellen Deines Wettbewerbsbeitrags zu benutzen unter Beachtung der Regeln dieses Wettbewerbs, insbesondere Regel (7). Das bedeutet beispielsweise, dass keine meiner Charaktere getötet werden dürfen, wenn sie nicht auch in meinen Büchern schon tot sind.

(15) Preisspezifische Regeln:

1. MPS-Freikarten: Das Mittelalterlich Phantasie Spectaculum stiftet fünf Freikarten für je einen Tag und zwei Personen. Zwei sind Preise für die Erstplatzierten, drei werden unter allen Teilnehmern (außer den Erstplatzierten) verlost. Die Gewinner der Karten können frei aus den unten in diesem Posting angeführten Terminen wählen. Spätestens am 31. Januar 2017 musst Du uns den von Dir gewünschten Termin mitteilen, am besten gibst Du aber, wenn Du schon so weit planen kannst, beim Einreichen der Kurzgeschichte an, wann Du die Karte einlösen würdest, falls Du sie gewinnst.

Ein paar **Beispiele**, falls du Vorschläge brauchst, wie so eine kleine Kurzgeschichte aussehen könnte:

Jamil:

- Eine Szene der Brüder Jamil und Balor in der Stadt Kas'Tiel? Vielleicht streifen sie als Jungs über den Markt und erleben etwas in den verwinkelten Gassen?
- Eine Szene auf dem Schiff, nachdem sie aus Kas'Tiel geflohen sind. Was erleben die Flüchtigen bei ihrer großen Überfahrt?
- Eine Szene aus Ashanees Jugend? Wie sie zB von ihrer Mutter das Jagen erlernt oder mit ihren Freunden durch die Wälder streift?
- Ein normaler Tag im Leben des Schmieds in seiner Kas'Tielanischen Werkstatt?

Das Vermächtnis der Wölfe:

- Vielleicht hat Zenay in ihrer Kindheit einmal versehentlich Magie angewandt, ohne es zu merken?
- Erlebnisse aus Tareks Jugend in Ornanung?
- Die Geschehnisse in Yoruba aus Sicht einer unbeteiligten Marktfrau?
- Ländlicher Alltag in einem Bauerndorf?
- Sabotageakte einer kleinen Widerstandszelle der Phiruin?

Weitere Infos:

Für die MPS-Freikarten kann frei aus den folgenden Terminen gewählt werden:

29.&30. April, 1. Mai: Dortmund

6.&7. Mai: Weil am Rhein

13.&14. Mai: Leipzig

25.&26.&27.&28. Mai: Rastede

Greifswald, den 17. August 2016

VIEL ERFOLG!

eure

Farina